



DERS BİLGİ FORMU

ENSTİTÜ/FAKÜLTE/YÜKSEKOKUL ve PROGRAM:
TEKNOLOJİ FAKÜLTESİ/İNŞAAT MÜHENDİSLİĞİ

DERS BİLGİLERİ

Adı	Kodu	Dili	Türü Zorunlu/ Seçmeli	Yarıyılı	T+U Saati	Kredisi	AKTS
Sanat Tarihi	INT218	Türkçe	Seçmeli	3	3+0	3	3

Ön Koşul Dersleri

Yok

Ders Sorumluları

Ders Sorumlu Yardımcıları

Yok

Dersin Amacı

Sanatın Asya ve Avrupa'daki uygarlıklara etkisi anlatılacaktır

Dersin Öğrenme Çıktıları

- 1.Derste ve ders dışında öğrendiği bilgileri, yazılı ve sözlü olarak ifade edebilme
- 2.Sanat eserleri hakkında analiz ve yorum yapabilme
- 3.Her tür sanat eserini tanıma ve tarihlendirebilme
- 4.Müze, arşiv, kazı gibi yerlerde nasıl çalışılacağına dair bilgi edinme
- 5.Kütüphane, arşiv, internet gibi kaynaklardan yararlanma biçimini öğrenme
- 6.Teknik resim, fotoğraf ve dia çekimi, bilgisayar kullanımı ile teknik beceriye sahip olma
- 7.Sanat eserlerine sosyolojik ve felsefi açılarından bakma ve farklı diğer disiplinler açısından değerlendirme yeteneğini geliştirme
- 8.Mimari sanat eserlerinin mühendislik özelliklerini kavrayabilme
- 9.Sahne sanatları ve sinema gibi diğer sanat dallarıyla bağlantı kurabilme
- 10.Çeşitli coğrafyaların uygarlık ve kültürleri arasında paralellik kurma
- 11.Restorasyon, rölöve, kazı teknikleri hakkında bilgi sahibi olma
- 12.Sanat eserlerine dini, mitolojik, ikonografik açılarından da bakabilme

DERS PLANI

Hafta	Konular/Üygulamalar	Ön Hazırlık
1	Giriş	
2	Yöntem ve kaynaklar	
3	Tarih öncesi dönemlerde sanat ve din ilişkisi	
4	Mezopotamya Sanatı	
5	Mısır Sanatı	
6	Hitit ve Frig Sanatı	
7	Lidya ve Likya Sanatı	
8	Urartu Sanatı	
9	Antikçağ'da Yunan Sanatı	
10	Roma Dönemi Mimari, Resim, Heykel Sanatı	
11	Ödev teslimleri ve sunumlar	
12	Ödev teslimleri ve sunumlar	
13	Ödev teslimleri ve sunumlar	
14	Ödev teslimleri ve sunumlar	

KAYNAKLAR

Ders Kitabı veya Notu

Arseven, Celal Esat; (1983). Sanat Ansiklopedisi, (Beş cilt), İstanbul,(5. basım)
Sözen, Metin-Tanyeli, Uğur; (1992),Sanat Kavram ve Terimleri Sözlüğü, Remzi Kitabevi, İstanbul.
Bazin, G.(1998). Sanat Tarihi, Sosyal Yayınları, İstanbul.
Baynes, K. (2002). Toplumda Sanat, (Çev. Y. Atılğan),Yapı Kredi Yayınları, İstanbul.
Boardman, J. (2005). Yunan Heykeli Klasik Dönem, (Çev. G. Ergin), İstanbul, Homer Kitabevi.
Boardman, J.(2005). Yunan Sanatı, (Çev. Y. İlseven), Homer Kitabevi, İstanbul.
Freeman, C. (2003). Mısır, Yunan ve Roma. Antik Akdeniz

	Uygarlıkları, Dost Kitabevi Yayınları, Ankara Gombrich, E. H. (1980). Sanatın Öyküsü, (Çev. Bedrettin Cömert), İstanbul İpşiroğlu, N., M. İpşiroğlu (1977). Oluşum Süreci İçinde Sanatın Tarihi, Cem Yayınevi, İstanbul.
Diğer Kaynaklar	Batıya Doğru Akan Nehirler Belgeseli, TRT

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ	
Etkinlik Türleri	Katkı Yüzdesi
Ara Sınav	30
Kısa Sınav	10
Ödev, Proje	10
Yarıyıl Sonu Sınavı	50
Toplam	100

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Program Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Matematik, fen bilimleri ve temel mühendislik konularında yeterli altyapıya sahip olur; bu alanlardaki kuramsal ve uygulamalı bilgileri mühendislik çözümleri için kullanabilir	X				
2	Mühendislik problemlerini saptar, uygulama esnasında çıkan problemleri belirler, bu amaçla uygun analitik yöntemler ve yaklaşımlar geliştirir, modelleme yöntemlerini seçer ve uygular			X		
3	Bir sistemi, süreci, cihazı veya ürünü gerçekçi kısıtlar ve koşullar altında, belirli gereksinimleri karşılayacak şekilde tasarlama ve bu amaçla modern yöntemleri uygulama becerisi kazanır			X		
4	Mühendislik uygulamaları için gerekli olan modern teknikleri, araçları, bilişim teknolojilerini ve en az bir bilgisayar yazılımını (Avrupa Bilgisayar Kullanma Lisansı İleri Düzeyinde) seçme ve etkin kullanabilme becerisi kazanır	X				
5	Mühendislik uygulama problemlerinin çözümüne yönelik kaynak tarama, veri toplama, deney tasarlama, deney yapma, sonuçları analiz etme, yorumlama ve uygulamaya aktarma becerisi kazanır			X		
6	Disiplinler arası takım çalışması yapabilme becerisi; sorumluluk alma özgüveni kazanır				X	
7	Türkçe sözlü ve yazılı etkin iletişim kurma becerisi ve alanındaki yenilikleri takip edebilecek düzeyde en az bir yabancı dil bilgisi (Avrupa Dil Portföyü B1 genel düzeyi) kazanır				X	
8	Yaşam boyu öğrenmenin gerekliliği bilinci; bilgiye erişebilme, bilim ve teknolojideki gelişmeleri izleme ve kendini sürekli yenileme becerisi kazanır					X
9	Evrensel, toplumsal ve mesleki etik bilincine sahip olur			X		
10	Proje yönetimi, işyeri uygulamaları, çalışanların sağlığı, çevre ve iş güvenliği, mühendislik uygulamalarının hukuksal sonuçlarına ilişkin bilinç kazanır	X				
11	Mühendislik çözümlerinin ve uygulamalarının evrensel ve toplumsal boyutlardaki etkilerinin bilincinde; girişimcilik ve yenilikçilik konularının farkında ve çağın sorunları hakkında bilgi sahibi olur					X
12	Teknolojik ve Endüstriyel üretim süreçlerini yerinde inceleme ve uygulama becerisine sahip olur			X		

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU		İş Yüğü (Saat)
Ders İçi	Ders Saati (14 x Haftalık Ders Saati)	42
Ders Dışı	Ödev	16
	Araştırma	10
	Ön Hazırlık, Pekiştirme Çalışmaları	10
	Diğer Faaliyetler	-
Sınavlar	Ara Sınav (Ara Sınav Sayısı x Ara Sınav Süresi)	2
	Yarıyıl Sonu Sınavı	0

Toplam İş Yüğü	80
Toplam İş Yüğü / 25 (s)	3,2
Dersin AKTS Kredisi	3